
Marie Poumarat
Responsable artistique
textes.reves@wanadoo.fr

Sylvie Tiffet
Présidente
caravanedespoetes@gmail.com



CATALOGUE SPECTACLES

JEUNE PUBLIC



Hip Hop Animaux

Avec 3 artistes de la Caravane des Poètes

Yoan Giansetto (guitare, flûte et chant), Pauline Maharaux et Marie Poumarat

Spectacle jeune public et familial



Le spectacle « Hip Hop Animaux » met à l'honneur le thème du bestiaire, si cher aux enfants. Les écrivains, les musiciens, les poètes, les compositeurs et les chanteurs, d'hier à aujourd'hui, ont aimé évoquer l'extraordinaire et surprenante diversité de la faune. Le public partira ainsi à la rencontre des poètes et des bêtes pas si bêtes, de la libellule à l'éléphant, des énormes dinosaures d'autrefois aux légères coccinelles et aux lucioles lumineuses. C'est tout un bestiaire enchanté mais aussi drolatique, grâce à l'humour des poètes, qui est mis en scène.

Les poètes tirent la langue, ils font danser les bêtes et les bestioles, les mots s'exaltent ! Ça rime avec ou sans raison car le crocodile rêve qu'il croque Odile, la hulotte n'a pas de culotte, le cochon aime les mots porqs « glaviot, grumeau, gueule, grommelle, chafouin, pacha, épiluchure ... », les rats dansent le rap, la baleine à bicyclette rencontre un yack dans un kayak, la fourmi de La Fontaine devient sous la plume humoristique de Brigitte Vaultier une « mifour » qui chante du reggae ...



La musique est très présente dans ce spectacle puisque ce « *Hip Hop Animaux* » est interprété par trois artistes qui font alterner poèmes et chansons, de Pascal Parisot, Juliette, Louis Chédid, Alain Schneider, Anne Sylvestre et du groupe Le Caribou volant ... ainsi que des créations musicales inédites du compositeur Yoan Giansetto.

Deux versions du spectacle peuvent être proposées :

👉 **Un spectacle interactif** avec la participation, à plusieurs moments du spectacle, d'enfants ayant bénéficié au préalable d'ateliers d'oralité menés par les comédiens.

👉 **Un spectacle** dans une forme **classique** interprété par les seuls artistes, à destination du jeune public et / ou d'un public familial.



Le Petit Cabaret des Rêves

« *Le Petit Cabaret des Rêves* », mis en scène par Pauline Maharaux, propose aux enfants d'entrer dans l'univers poétique des songes et de l'imaginaire dans une ambiance douce et enchantée. Interprété par trois comédiennes, Marie Poumarat, Pauline Maharaux et Julie Autissier, chanteuse et musicienne de la compagnie, ce spectacle se promène au milieu de rêves, de cauchemars, d'un « demain » qui se voudrait idéal. Ce spectacle est construit à partir de poèmes (Eluard, Prévert, Obaldia, Friot...), d'albums (*Je ferai des miracles* de Susie Morgenstern ou *Demain les rêves* de Thierry Cazals...), de chansons (Aldebert, Renaud, Prévert-Cosma ...) et de textes inédits écrits spécialement pour la Caravane des Poètes (Michel Besnier, Julia Billet, Simon Martin, Alain Naud, René Robinet). A la manière d'*Alice aux pays des Merveilles*, une petite fille, au cœur de son sommeil, s'engage dans



un véritable parcours initiatique où l'imaginaire croise le réel. Avec le songe tout est permis, elle invente un monde nouveau et les objets de son quotidien prennent vie. Née de l'envie d'investir théâtralement la poésie, cette autre façon d'appréhender le monde, « *Le Petit Cabaret des Rêves* » est aussi une invitation pour les jeunes spectateurs à s'ouvrir sur l'univers qui les entoure, leur donner à rêver, à réfléchir aussi, le tout saupoudré d'un peu de poussière d'étoiles.

Les trois artistes qui interprètent le spectacle Julie Autissier (piano et chant), Pauline Maharaux et Marie Poumarat peuvent aussi réaliser en amont de la représentation, des rencontres-ateliers avec des groupes de jeunes ou des classes

Chanter, enchanter le monde

La nature est un thème intemporel et récurrent en poésie et les poètes sont nombreux qui ont exploré et continuent d'explorer les liens profonds qui unissent l'homme aux éléments et aux mystères de la vie. A sa manière, George Sand évoque l'immensité du sujet lorsqu'elle s'adresse en 1873 à sa petite fille Aurore en ces mots : « *La nature est tout ce qu'on voit, / tout ce qu'on veut, tout ce qu'on aime. / Tout ce qu'on sait, tout ce qu'on croit, / tout ce que l'on sent en soi-même.* » Le spectacle, composé de plusieurs séquences, rend hommage aux saisons, au soleil, à la lune et aux étoiles, à la mer, aux nuages et à la pluie, à la terre, aux arbres, aux fleurs ... et fait vivre aussi les oiseaux et les papillons. Un florilège de textes d'hier et d'aujourd'hui : Charles d'Orléans, Victor Hugo, Anna de Noailles, Verhaeren, Nerval, Musset, Verlaine, Queneau, Guillevic, Maupassant, Esther Granek, Carl Norac, Jean Pierre Siméon, Hamid Tibouchi, David Dumortier, Luce Guilbaud ... La diversité et l'exigence des textes, la polyphonie des voix des artistes de la Caravane des Poètes, l'entrelacement de poèmes et de chansons permettent aux spectateurs de découvrir une poésie riche et intense qui parle de la nature autrement, répond à des questions fondamentales et témoigne d'une conception du monde. Ainsi chacun pourra se reconnaître comme l'un des infinis visages de cette nature si primordiale et pourtant si menacée aujourd'hui.

Deux versions de ce spectacle sont disponibles, l'une avec 3 artistes, l'autre avec 4 artistes dont un guitariste ou un pianiste et une chanteuse

Ruses, Rusés, Rusons



Ce spectacle de la Caravane des Poètes rencontre les nouveaux programmes d'enseignement à travers la thématique de la ruse et s'adresse aux élèves de 6^{ème}.

À partir de La Fontaine et de plusieurs autres écrivains et fabulistes d'hier à aujourd'hui, d'Esopé et Phèdre à Gudule, par exemple, le spectacle interroge toutes les figures de la ruse, de la tromperie, du rapport entre les faibles et les puissants,...

Le personnage du Renard est à l'honneur, avec de nombreuses fables qui lui ont été consacrées : « *Le Corbeau et le Renard* », « *Le Renard et l'Écureuil* », « *Le Renard et la Cigogne* », « *Le Renard et le Bouc* »... Le spectacle fera aussi entendre d'autres fables célèbres comme « *La Cigale et la Fourmi* » sous plusieurs versions, dont certaines seront chantées mais aussi « *Le Laboureur et ses enfants* » ou « *Le Lion et le Rat* » ou encore « *Les Animaux malades de la peste* » fable qui n'a rien perdu de son actualité et continue d'interroger les rapports entre les hommes et le pouvoir. A travers cette création littéraire et musicale, interprété par trois artistes : deux comédiennes et un guitariste chanteur, les collégiens pourront comprendre comment s'inventent et se déploient les ruses de l'intelligence et réfléchir aux rapports entre les faibles et les puissants. Ils comprendront aussi que derrière les animaux, ce sont les hommes qui se dévoilent ...

Animots et Mots en Folie

Un spectacle, interprété par trois artistes : un chanteur et deux comédiennes, qui entremêle musique, chansons et poèmes autour de deux thèmes chers aux enfants, les jeux de mots et les animaux. Les poètes aiment jongler avec eux, avec les sons et les animaux qui deviennent... Animots ... et Mots en folie. Dans ce spectacle, on se promène dans un royaume fabuleux et drôlatique, où les mots s'assemblent dans un fascinant désordre, saugrenu et malicieux.



A se froter les sons, les mots prennent de drôles de sens : ils en sont tout retournés et dans un éclat de rire, le monde usé se trouve lavé comme un sou neuf. Un spectacle joyeux, fantasque, plein de surprises mêlant les textes et les chansons d'auteurs tels Robert Desnos, Paul Fournel, Tardieu, Obaldia, Prévert, Apollinaire, Queneau, Jean Hugues Malineau, Michel Besnier, Bobby Lapointe, Brigitte Vaultier, Jacques Roubaud,...

Les Mots Gourmands

Le poète est gourmand de mots. Ils sont pour lui autant de friandises qu'il aime à partager avec petits et grands. A propos des nourritures les plus simples ou les plus exotiques, ce spectacle vous fait découvrir *Le menu du boa* selon Roubaud, ou la diététique du cochon qui voulait devenir *top model*, les *goûters* de Colette, les *menus* de Cendrars, le *Hareng saur* de Charles Cros et mille autres textes malicieux et savoureux de Norge, La Fontaine, Ponge, Prévert, Obaldia, Desnos, Alain Serres, ... autour de la gourmandise.

Le Cirque des Animots

Créé avec succès lors du Festival d'Avignon, ce spectacle qui réunit comédiens et chanteurs s'aventure sous le chapiteau imaginaire d'un cirque fabuleux avec son clown, ses écuyères, son vieux funambule, sa ménagerie loufoque, ses personnages étranges et fascinants qui font rire ou rêver les enfants, en poèmes et en chansons par la magie du rythme et des voix, sur des textes et des musiques de Roubaud, Poulenc, Charles Cros, Desnos, Brassens, Apollinaire, Bialestowski, Bobby Lapointe, Prévert, Trenet, Michel Besnier ...

Fables avec ou sans moralité - de La Fontaine aux fabulistes d'aujourd'hui

Un montage très rythmé de fables d'époques diverses, de l'Antiquité à aujourd'hui. Il part ainsi d'Esoppe et de La Fontaine pour aboutir à des auteurs contemporains tels que Queneau, Prévert, Alain Serres, Michel Besnier et Jacques Roubaud, ... Par l'écho qu'il suscite d'un texte à l'autre, le déroulement du spectacle met en valeur la pertinence du genre de la fable comme satire et critique détournée des comportements humains : derrière les animaux, des hommes. Joué sur un rythme vif, qui mêle le chant et la parole, ce spectacle peut bénéficier en outre d'un environnement visuel de qualité, à travers les œuvres de peintres et d'illustrateurs d'époques différentes, tels que Oudry, Grandville, Benjamin Rabier, Gustave Doré



Délires de livres

La Caravane des Poètes apporte dans ses bagages des centaines de livres de poésie pour l'enfance et la jeunesse qu'elle présente au jeune public. Ce délire de livres mêle les animaux et les mots en folie, des fables et des chansons. Une heure de poésie vivante, drolatique et joyeuse où se croisent Desnos et Boris Vian, Apollinaire et Jean L'Anselme, Michaux et Andrée Chédid, Michel Besnier et Bernard Friot, Boby Lapointe, Jacques Roubaud, François David, Thomas Vinau, Thierry Cazals, Paul Fournel, Brigitte Vaultier, Prévert et Raymond Queneau,... pour célébrer les noces de l'écrit et de la voix.



Ce répertoire n'est pas figé. La Caravane des Poètes peut aussi concevoir à la demande, sur mesure, un spectacle ou un montage de textes adaptés à un lieu, à un projet particulier, sur un thème proposé par le partenaire. Agréée par l'Éducation nationale, l'association travaille régulièrement à la création de nouveaux spectacles en étroite collaboration avec les enseignants et en lien avec les programmes de l'Éducation nationale.

Concernant les spectacles pour le tout jeune public (à partir de 6 mois), « **Eveil en tous sens** », création 2021 et « **La Boîte à Merveilles** », ainsi que les Manifestations autour du Livre, « **La Malle à Poèmes** », « **La Malle aux livres** », « **Les Valises à Poèmes** », rendez sur notre site à la rubrique : **Manifestations Jeune Public**